14－（１）－①　津市産業・スポーツセンター①

2017年10月1日OPEN！津市に新たなスポーツ＆コンベンション施設が誕生！

施設概要

■所在地　三重県津市北河路町19番地1
■構成施設　日硝ハイウエーアリーナ（サオリーナ）
NHW三重武道館（三重武道館）
メッセウイングNHW（メッセウイング・みえ）
※令和6年10月1日よりネーミングライツを導入（10年間）
■規　模　敷地面積　95,019㎡
建築面積　24,320㎡
延床面積　29,171㎡

事業経過

平成23年	屋内総合スポーツ施設基本計画 基本設計、地質調査
平成24年	用地取得、埋蔵文化財調査
平成24～25年	実施設計
平成25～27年	駐車場整備
平成27～29年	施設建設工事、緑地整備

総事業費

■約149億円

本体建設工事	約 129.2億円
工事監理委託等	約　1.2億円
設計費等	約　2.4億円
用地取得費	約　5.6億円
駐車場整備費	約　4.3億円
緑地整備費等	約　3.0億円
備品等購入費	約　3.0億円

■財源

合併特例事業債	約 132.9億円
一般財源等	約　15.8億円

本体建設工事予定価格の推移及び契約金額

※H27.5変更契約　最終契約金額129.2億円

14.スポーツ・文化　14－（１）－②　津市産業・スポーツセンター②

Tsu City

◆施設外観

◆施設内観

◆施設周辺整備状況

ランニングロード

・施設外周に幅3m、全長約1.2kmのランニングロードを整備
・足にやさしいゴムチップ舗装
・午前6時30分～午後10時まで無料で利用可能

アクセス道路等

・メインアクセス道路(北河路橋安東小学校線)を4車線化
・外周3路線の整備を実施
・南河路バス停とのアクセス向上のため、北河路橋歩道整備を実施

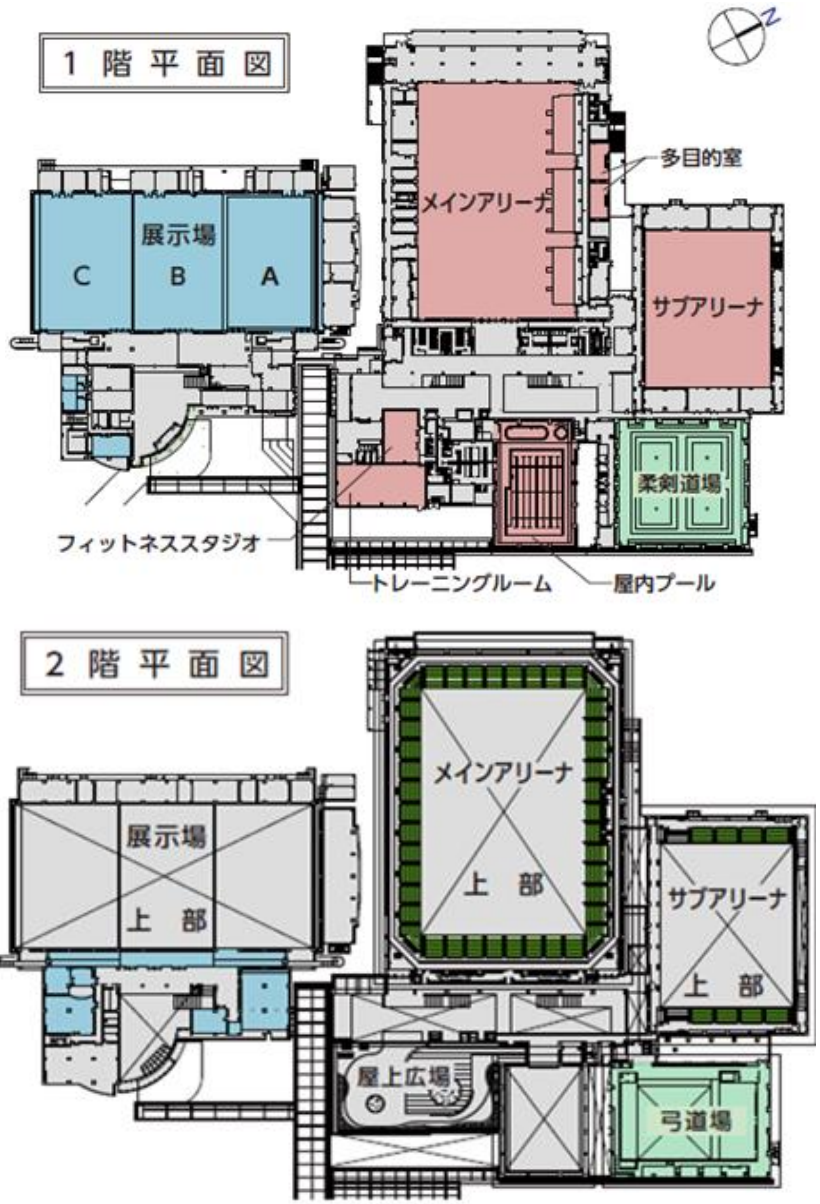
駐車場

1,848台分の大型駐車場を整備
（内訳）
一般駐車場　1,825台
障がい者兼おもいやり駐車場　21台
おもいやり駐車場専用　2台

大規模イベントにも対応可能
駐車場のみでも貸出可能

14－（１）－③　津市産業・スポーツセンター③

◆施設詳細



日硝ハイウエーアリーナ		面積（㎡）	収容人数	備考
メインアリーナ		3,174	4,000	縦69m×横46m×天井高15m（2分割、3分割可） 観客席：3,054席（固定2476席、可動546席、車椅子32席） 床：フローリング、耐荷重5ｔ/㎡ 照明：LED　1,500Lx 光ダクト：自然採光システム マルチディスプレイ：縦3.5m×横6.0m
諸室	来賓控室	21	7	縦2.7m×横7.6m
	主催者控室	21	7	縦2.7m×横7.6m
	放送室	24	8	縦3.2m×横7.6m
	救護室	24	8	縦3.2m×横7.6m
	控室	100	54	縦17.7m×横5.7m（3分割可）
	多目的室	61	30	縦10.7m×横5.7m　2室　（3分割可）
サブアリーナ		1,702	490	縦46m×横37m×天井高13m（2分割可） 観客席：478席（固定468席、車椅子10席） 床：フローリング 照明：LED　1,000Lx
アスリートモール		1,024	340	縦13.3m×横77.0m
屋内プール		826	144	縦35.6m×横23.2m
トレーニングルーム		332	50	縦12.5m×横26.6m
フィットネススタジオ		157	50	縦15.4m×横10.2m（2分割可）
フリーウェイトルーム		85	25	縦6.7m×横12.7m

NHW三重武道館	面積（㎡）	収容人数	備考
柔剣道場	1,399	180	縦37.2m×横37.6m×天井高4.2m（2分割可） 床：フローリング 照明：LED　1,000Lx
弓道場（近的10人立）	847	120	縦22.3m×横38.0m×天井高4.85m（射場）

コート面数　（面）				
競技種目	メインアリーナ	サブアリーナ	三重武道館	合計
バスケットボール	3	2		5
バレーボール	4	2		6
バドミントン	12	8		20
卓球	20	12		32
テニス	3	2		5
フットサル	3	2		5
ハンドボール	2	1		3
レスリング	6	4		10
柔道	12	6	4	22
剣道	8	6	4	18

メッセウイングNHW	面積（㎡）	収容人数	備考
展示場	3,231	4,000	縦39.7m×横81.4m（2分割、3分割可） A　1,099㎡（縦39.7m×横27.7m） B　1,071㎡（縦39.7m×横27.0m） C　1,139㎡（縦39.7m×横28.7m）
１F中研修室	72	42	縦6.6m×横11.0m
2F中研修室	63	36	縦6.6m×横9.6m
大研修室	205	150	縦15.7m×横13.1m
会議室	148	60	縦10.6m×横14.0m
特別会議室	96	16	縦6.8m×横7.6m　縦6.8m×横6.6m
ギャラリー	113	226	縦4.4m×横25.9m
商談室（大）	27	10	縦6.1m×横4.5m
商談室（小）	20	8	縦4.5m×横4.5m

14－（１）－④　津市産業・スポーツセンター④

◆ 個人利用（一般公開　メインアリーナ）

一般公開日	津市産業・スポーツセンターのホームページに掲載
料　金 （１回）	高校生以上 310円 小・中学生 150円

種目	規模	開放日/月
卓球	24台	3日間程度
バドミントン	8面	6日間程度
バレーボール （ソフトバレー）	1面 （4面）	2日間程度

◆ 個人利用（スポーツ教室　屋内プール、フィットネススタジオ、NHW三重武道館）

開催場所	内容
屋内プール	大人水泳、水中ウォーキング、シェイプアップアクア、子どもスイミング教室
ﾌｨｯﾄﾈｽｽﾀｼﾞｵ	キッズダンススクール、スローエアロビック、簡単ヨガ、ZUMBA、ピラティス、大人のためのバレトン、正しいストレッチとヨガ、フィットネスフラ・フラダンス、体幹アップヨガ、筋膜リリースヨガ、リフレッシュヨガ、ストレッチポール
NHW 三重武道館	柔道教室、剣道教室、空手道教室、弓道教室、なぎなた教室、居合道教室、太極拳教室

開催状況及び受講料
津市産業・スポーツセンターのホームページに掲載

14－（１）－⑤　津市産業・スポーツセンター⑤

◆ 個人利用（トレーニングルーム、フリーウエイトルーム、屋内プール）

開館日	年末年始（12月29日～1月3日）及び臨時休館日を除く全日
利用時間	午前9時～午後10時

（税込）

【定期利用料金】	高校生・一般		
	1ヶ月	3ヶ月	6ヶ月
①トレーニングルーム	4,500円	12,700円	24,300円
②フリーウエイトルーム	3,600円	10,600円	19,800円
③屋内プール	4,300円	12,400円	23,600円
④トレーニングルーム＋スタジオプログラム	5,500円	15,500円	28,700円
2エリア（①＋② or ②＋③ or ①＋③）	5,400円	15,200円	27,900円
2エリア（②＋④ or ③＋④）	7,800円	22,700円	42,900円

※　定期利用は、高校生以上が対象です。

（税込）

【個人使用料金】	小中学生（※）		高校生・一般	
	1回券	回数券（12回分）	1回券	回数券（12回分）
①トレーニングルーム	200円	2,090円	410円	4,190円
②フリーウエイトルーム			410円	4,190円
③屋内プール	200円	2,090円	410円	4,190円
2エリア（①＋② or ②＋③ or ①＋③）	360円	3,660円	730円	7,330円
3エリア（①＋②＋③）			940円	9,420円
スタジオ・プールプログラム（30分）			310円	3,140円
スタジオ・プールプログラム（45分）			470円	4,710円
スタジオ・プールプログラム（60分）			620円	6,280円

※　小学生以下の方のご利用は、保護者（高校生以上）の同伴が必要です。
　　トレーニングルーム、フリーウエイトルームは、未就学児の入場はできません。

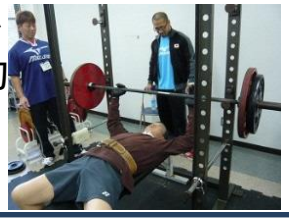
※　フリーウエイトルーム、スタジオ・プールプログラムは、小中学生の利用はできません。

トレーニングルーム

有酸素運動マシンや筋力トレーニングマシンを使って、健康づくり・シェイプアップ・体力維持・増進！

フリーウエイトルーム

ダンベル、バーベルなどを用いた、より専門的な筋力トレーニングマシンで身体を鍛える！



屋内プール

スイミング・水中ウォーキングなどにより体力維持・増進！
25m（7レーン）水深 1.1m
幼児プール・ジャグジー併設

スタジオプログラム

エアロビクスやヨガなどで脂肪燃焼＆健康づくり

14－（１）－⑥　津市産業・スポーツセンター⑥

Tsu City

●専用使用申請手続き

大会の規模等に応じて、3年前から随時利用申請受付を開始

●施設の有効活用
●利用者の利便性の向上

3年前　大規模催事・大会・興行、行政が行う公益性の高い事業

2年前　中規模催事・大会・興行、産業・スポーツなど施設の目的に合致する公益性の高い事業

1年前　メッセウイングNHW　通常受付
日硝ハイウエーアリーナ、NHW三重武道館　スポーツ振興団体の加盟団体等の事業

6か月前　日硝ハイウエーアリーナ、NHW三重武道館　通常受付

施設	申請期間	対象事業	
メッセウイングNHW	3年前から	展示場全体を使用 かつ、右記のいずれかに該当する事業	1　国際規模、全国規模又は県規模以上の事業 2　入場料等を徴収する事業 3　国、三重県又は本市の主催又は共催事業
	2年前から	1　展示場全体を使用する事業	
		2　展示場を3分の2以上使用 かつ、右記のいずれかに該当する事業	(1)　国際規模、全国規模又は県規模以上の事業 (2)　入場料等を徴収する事業 (3)　市内の産業振興団体の主催又は共催事業
		3　国、三重県又は本市の主催又は共催事業	
	1年前から	上記以外の事業	
日硝ハイウエーアリーナ及びNHW三重武道館	3年前から	メインアリーナ全体を使用 かつ、右記のいずれかに該当する事業	1　国際規模、全国規模又は県規模以上の事業 2　入場料等を徴収する事業 3　国、三重県又は本市の主催又は共催事業
	2年前から	1　国、三重県又は本市の主催又は共催事業	
		2　市内のスポーツ振興団体の主催又は共催事業	
		3　市内の公共的団体の主催又は共催事業	
		4　市内の保育所、特定地域型保育事業所、幼稚園、認定こども園、小学校、中学校又は義務教育学校が行う事業（中学校又は義務教育学校のクラブ活動を除く。）	
		5　三重県武道振興会の主催又は共催事業（三重武道館においておこなわれるものに限る。）	
	1年前から	1　市内のスポーツ振興団体に加盟、若しくは構成団体の主催事業	
		2　市内の公共的団体に加盟、若しくは構成する団体の主催事業	
		3　指定管理者の主催事業	
		4　三重県内に主たる事務所を有し、かつ、三重県内において活動を行う武道振興団体が主催する県規模以上の事業（三重武道館において行われるものに限る。）	
	半年前から	上記以外の事業	

●全国規模スポーツ大会・イベントの開催日程(※)

大会名	日程
平成30年度 ジュニアクイーンズカップ・レスリング選手権大会	平成30年4月1日～4月2日
第37回全日本クラブ卓球選手権大会	平成30年7月13日～16日
平成30年度全国高等学校総合体育大会	平成30年7月27日～8月12日
ディズニー・オン・アイス　津公演	平成30年9月7日～9日
第28回春の全国小学生ドッジボール選手権全国大会	平成31年3月24日
平成30年度第19回 全日本中学生バドミントン選手権大会	平成31年3月26日～28日
平成31年春巡業　大相撲津場所	平成31年4月6日
第48回全国高等学校選抜卓球大会	令和3年3月25日～28日
V.LEAGUE DIVISION 2 MEN 津大会	令和4年3月12日～13日
JOCジュニアオリンピックカップ 第30回全国中学校なぎなた大会	令和4年7月22日～25日
U18フットサル全国大会	令和4年8月3日～7日
全国小学生フェンシング選手権大会	令和4年9月3日～4日
全日本バスケットボール大会天皇杯	令和4年10月28日～31日
タクシンスポーツ日本卓球リーグ	令和4年11月16日～20日
第47回全国高等学校ハンドボール選抜大会	令和5年3月24日～29日
第19回全日本レディースバドミントン選手権大会	令和6年12月20日～21日
SKECHERS PWR MASTERS 700 TOURNAMENT JAPAN	令和7年2月27日～3月2日
2025ファイテンジャパンクラブカップ JVA第44回全日本バレーボールクラブ選手権大会	令和7年8月15日～17日

●コンベンションの開催日程(※)

大会名	日程
ライオンズクラブ国際協会334複合地区第64回年次大会	平成30年6月3日
三重県法人会連合会　全国大会	令和元年10月2日～3日
第75回日本PTA東海北陸ブロック研究大会三重大会	令和元年10月18日～19日
第60回全国スポーツ推進委員会　研究協議会	令和元年11月14日～15日
国際ロータリー第2630地区大会	令和元年11月16日～17日
第71回全国人権同和教育研究大会	令和元年11月30日
ココロとカラダをつなぐ　kid jazz　音楽劇場	令和3年12月18日
ディズニーオンアイス100Year of Wonder	令和5年9月22日～24日
三重テレビ開局55周年大相撲津場所	令和6年12月17日
全国高等学校PTA連合会大会2025三重大会	令和7年8月21日～22日

※平成30年度以降開催の大会等を記載

◆津市、三重県、カナダレスリング協会の間で東京オリンピックの事前キャンプの実施に関する協定を締結（2018.12.11）
→カナダレスリング協会　東京オリンピックの1年前キャンプを実施（2019.10.5～10.9）
東京オリンピックの事前キャンプを実施（2021.7.21～8.1）
◆東京2020オリンピック聖火リレー実施（2021.4.7）　◆東京2020パラリンピック聖火フェスティバル実施（2021.8.15）

平成２９年１０月１日号　広報津より

市長コラム Mayor's Column

「サオリーナ」をご利用ください！

津市長　前葉　泰幸

夏の暑いさなか、モンゴルのレスリングチームのオーナーが市長室にお立ち寄りくださいました。11月に新しい会場で開催される少年少女のレスリング選手権「吉田沙保里杯」に出場するのを楽しみにしていらっしゃるご様子でした。「サオリ・アリーナはモンゴルの子どもたちにとって憧れの場所です」。

10月１日オープンの「サオリーナ」は東海地方トップクラスの規模と水準を誇る屋内総合スポーツ施設です。メインアリーナの他にサブアリーナ、プール、トレーニングルーム、フィットネススタジオなどを備える「サオリーナ」、新築した「三重武道館」、多目的コンベンションセンター「メッセウイング・みえ」で構成される「津市産業・スポーツセンター」は、他に類を見ない複合施設として完成しました。

５年前、吉田沙保里選手のオリンピック３連覇を称え命名を依頼したサオリーナは、その後の吉田選手のご活躍により、開館前から全国にその愛称が知れ渡ることとなりました。「沙保里」の名を冠した施設にふさわしいハイレベルなスポーツの機会をたくさん提供していこうと、各方面に誘致活動を展開し、インターハイや国体・全国障がい者スポーツ大会で全国から選手をお迎えするとともに、バスケットボールのＢリーグやバレーボールのＶリーグなど、トップアスリートの公式戦を生観戦できる機会も作りました。

同時に、市民の皆さまにも気軽に使っていただくため、メインアリーナの一般公開日もこれまでより多く確保しております。最新機器を備えたトレーニングルームは、旧津市体育館の2.5倍の面積を確保し、夜10時までの利用が可能です。フィットネススタジオには、エアロビクスやヨガなどのプログラムを多種ご用意しました。プールでは、健康水泳、水中ウォーキング、アクアフィットネスなど多彩な教室を開催します。三重武道館でも、県のご協力で柔道、剣道、弓道、空手道、なぎなた、居合道、太極拳の教室が提供されます。敷地内の外周は1.2kmのジョギング・ウォーキングコースとなっています。

個人利用の料金を７月16日号の「広報つ！」で一部ご案内してみたところ、ご利用をお考えの方が話題に取り上げてくださることが多くなりました。先日は、不規則な勤務の合間を縫ってこれまで市民プールに通われてきた女性が、新施設では回数券の購入を検討中だとお話しくださいました。「サオリーナにはジムもあることだし、まずは無理なく動ける水中ウォーキングで体力をつけ、自信がついたら陸(おか)に上がってスタジオプログラムにも参加してみたい」とユーモアを交えながら、「新しいプールは勾配の無いフラットな床になるので歩きやすそうだ」と期待を寄せてくださいます。これからの施設のにぎわいを予感させるうれしい一コマでした。

スポーツをもっと身近なものとして楽しむため、皆さまの健康づくりのため、どうぞ、サオリーナを存分にご活用ください。

14.スポーツ・文化

14－（１）－⑧　津市産業・スポーツセンター利用実績

Tsu City

日硝ハイウエーアリーナ・ＮＨＷ三重武道館総来場者数　3,573,341人（令和８年度７月末現在）

		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	小計
一般利用者数	日硝ハイウエーアリーナ											
	メインアリーナ	3,794	5,482	9,835	9,596	9,229	11,327	9,484	19,589	22,222	10,824	111,382
	サブアリーナ	8,070	16,122	21,795	19,064	21,524	27,270	28,132	20,664	22,832	11,094	196,567
	卓球（一般公開）	3,815	6,396	6,243	3,295	3,041	3,407	2,822	4,091	3,595	1,307	38,012
	バドミントン（一般公開）	2,834	5,239	4,443	2,920	2,871	3,669	3,864	4,770	4,667	1,491	36,768
	バレーボール（一般公開）	920	1,044	1,435	696	477	559	689	797	799	236	7,652
	屋内プール	28,941	92,074	94,479	63,275	75,646	92,733	103,264	113,107	105,949	36,994	806,462
	トレーニングルーム	33,771	86,915	91,670	46,534	50,818	63,641	75,316	79,061	81,412	26,628	635,766
	フリーウエイトルーム	6,948	17,184	18,684	12,462	10,495	9,283	10,578	11,702	10,653	3,113	111,102
	フィットネススタジオ	11,676	25,533	30,298	22,592	29,273	37,067	39,064	37,741	38,058	13,003	284,305
	会議室利用等	7,653	6,816	4,687	5,725	4,726	4,046	5,370	5,397	6,107	2,751	53,278
	日硝ハイウエーアリーナ小計	108,422	262,805	283,569	186,159	208,100	253,002	278,583	296,919	296,294	107,441	2,281,294
	ＮＨＷ三重武道館											
	柔剣道場	6,177	18,000	25,144	22,632	24,201	30,065	25,460	31,984	37,320	13,946	234,929
	弓道場	3,508	7,820	9,736	10,040	11,117	10,468	9,474	10,255	10,315	4,023	86,756
	ＮＨＷ三重武道館小計	9,685	25,820	34,880	32,672	35,318	40,533	34,934	42,239	47,635	17,969	321,685
小計		118,107	288,625	318,449	218,831	243,418	293,535	313,517	339,158	343,929	125,410	2,602,979

大会規模別来場者数	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	小計
全国大会規模	6,540	138,185	13,210	4,200	0	38,850	26,310	14,205	21,753	1,270	266,323
ブロック大会規模	5,700	9,420	10,640	110	1,950	9,570	13,440	17,320	21,830	10,740	100,720
県大会規模	17,350	32,252	19,980	7,680	16,201	21,200	28,235	42,927	38,952	15,140	238,117
市大会規模	6,889	22,105	20,085	5,175	9,960	14,230	18,030	20,420	37,030	8,000	161,924
観戦型スポーツイベント	14,091	24,693	4,050	0	1,500	9,050	0	4,680	5,420	0	63,484
コンベンション	11,828	8,850	26,760	2,500	2,765	3,755	38,122	18,520	18,810	200	132,110
オープニングイベント	7,684										7,684
小計	70,082	235,505	94,725	19,665	32,376	96,655	124,137	118,072	143,795	35,350	970,362
合計	188,189	524,130	413,174	238,496	275,794	390,190	437,654	457,230	487,724	160,760	3,573,341

14－(2)－① スポーツ振興基金① 令和4年度～令和8年度の活用

令和3年秋に開催が予定されていた三重とこわか国体・三重とこわか大会が、新型コロナウイルスの感染拡大の影響により中止となったことを踏まえ、国体等に向けて盛り上がった競技スポーツ及びパラスポーツ推進の機運を引き継ぎ、競技人口の拡大及び競技力の向上を目的として実施する本市内の競技団体等の活動を支援することができるよう、国体等の中止に伴う残予算の一般財源5億円のうち2億5，000万円を活用し、令和3年9月に津市スポーツ振興基金を創設しました。

この基金の活用に当たっては、令和4年度から令和8年度までの5年間とし、競技団体等に対しては、それまでの取組に加えて更なる活動支援を行うほか、パラスポーツの活動支援、スポーツ施設の計画的修繕に充てることとして、年度当たり5，000万円程度の予算を編成し、それぞれの事業に取り組んでいます。

なお、令和4年度から令和7年度（令和8年3月末時点）までの活用実績は次ページのとおりです。

① 競技団体等に対する活動支援
- ■事業内容　競技スポーツ振興事業補助金
- ■対　　象　特定非営利活動法人津市スポーツ協会に加盟する組織・団体
- ■補助金額　1団体当たり100万円まで（予算の範囲内で交付）

② パラスポーツの活動支援
- ■事業内容　パラスポーツ振興事業補助金
- ■対　　象　三重県障がい者スポーツ協会に加盟し、津市を中心に活動している競技団体
- ■補助金額　1団体当たり50万円まで（予算の範囲内で交付）

③ 津市スポーツ大会出場報奨金
- ■事業内容　東海大会以上の規模の大会に出場した選手などに交付
- ■対　　象　本市在住の選手又は本市在住の選手が1人以上所属している団体
- ■補助金額　・選手1人当たり　0．2万円～5万円
  ・1団体当たり　3万円～75万円

④ スポーツ施設の計画的修繕

利用者等が安全・安心に施設を利用できるよう、津市スポーツ施設整備計画（令和4年度～令和11年度まで）に基づき、健康維持等の日常的なスポーツの利用状況や利用率などを参酌した上で、優先順位をつけながら計画的に実施

14－(2)－② スポーツ振興基金② 令和4年度～令和7年度の活用実績

区分	年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度（R8.3末時点）
①競技団体等に対する活動支援（競技スポーツ振興事業補助金）	件数	18団体	22団体	23団体	21団体
	金額	12,821,000円	14,417,000円	15,254,000円	15,945,000円
②パラスポーツの活動支援（パラスポーツ振興事業補助金）	件数	2団体	2団体	2団体	2団体
	金額	992,000円	1,000,000円	790,000円	640,000円
③津市スポーツ大会出場報奨金	件数	1,066人	1,298人	1,322人	1,363人
	金額	8,090,000円	10,026,000円	9,475,000円	10,144,000円
④スポーツ施設の計画的修繕	件数	44件	8件	11件	11件
	金額	20,000,000円	19,719,514円	20,486,900円	33,701,972円

14－(2)－③ スポーツ振興基金③ 令和8年度の活用予定

①競技団体等に対する活動支援

■予算額16,000千円
■交付予定団体数　22団体

②パラスポーツの活動支援

■予算額1,000千円
■交付予定団体数　1団体

③津市スポーツ大会出場報奨金

■予算額11,000千円

④スポーツ施設の計画的修繕

■予算額21,156千円
〈修繕予定〉
・白山体育館バスケットゴール取替修繕
・日硝ハイウエーアリーナ25m・幼児プール還水槽電磁弁、メーター取替修繕
・日硝ハイウエーアリーナ真空式温水ボイラー修繕
・芸濃グラウンド管理棟内本部席エアコン設置　など

14－(2)－④ スポーツ振興基金④ 令和9年度～令和11年度の展開

Tsu City

●津市スポーツ大会出場報奨金の継続

活躍される選手の姿は、市民に誇りと喜びを届け、夢と感動を与えるとともに、市民のスポーツへの関心やスポーツ振興の気運を高めることにつながると考えます。また、選手のモチベーション及びスキルの維持を図るとともに、大会出場に要する費用の負担軽減の一助となるよう、本報奨金を継続します。

■予算規模　年度当たり1，000万円程度

●スポーツ施設の修繕の実施

老朽化に伴う施設の不具合の発生頻度が年々高くなっており、今後もこのような不具合の発生が続くことになれば、津市スポーツ施設整備計画（令和4年度～令和11年度）期間内に全ての不具合に対応することが困難な状況となり、健康維持等の日常的なスポーツ利用だけではなく、競技スポーツでの利用に対しても支障が生じることになるため、引き続き計画的に修繕を行います。

■予算規模　年度当たり2，000万円程度

●津市スポーツ施設整備計画に基づく修繕の加速化

この整備計画が終期を迎える令和11年度までに、競技スポーツ拠点等として、また、日常的に子どもから高齢者まで心地よくスポーツに親しんでいただける施設として、選手を始めとする多くの方が一層安全・安心に利用できるスポーツ施設にするため、河芸体育館の雨漏り等大規模改修等、安濃中央総合公園内野球場スタンド棟の雨漏り修繕、芸濃テニスコートの人工芝改修を行います。

■予算規模　一般財源負担額として総額2億円程度

これら3事業に充てる財源として、本基金へ、令和8年第1回津市議会定例会における令和7年度一般会計補正予算により、3億円の積み増しを行いました。

なお、各事業の実施に当たって必要となる予算については、しかるべき時期に提案します。

14－(3)－① 津市民テニスコート整備

令和3年5月1日津市民テニスコートがOPEN！

◆施設外観

●整備のコンセプト

①市内最大の12面のテニスコート！（これまでは6面が最大）
市内で開催される市民大会が1日、1箇所での開催が可能に！

②駐車台数182台！（おもいやり駐車場4台含む。）

③コート中央部に屋根付き見学席を設置　収容人数約400人！

④管理棟2階に会議室を3室、1階に更衣室・シャワー等を配置！
会議室は全てのコートが見渡せ、大会運営本部としての利用が可能！

⑤敷地外周部に約560mのウォーキングロードを設置！
休憩所・ベンチ等を配置！選手のアップにも利用可能！

施設概要

■ 所在地　津市殿村150番地
■ 敷地面積　22,693㎡
■ コート仕様　砂入り人工芝（12面）
■ 指定管理者　三幸・三重県生涯スポーツ協会グループ
■ 事業費（概算）10億円
■ 主な利用料金
◇ 個人使用
昼間　高校生以上・一般　240円/2h
　　中学生以下　120円/2h
夜間※　高校生以上・一般　160円/1h
（夜間照明含む）　中学生以下　100円/1h
◇ 専用使用　1面につき　480円/1h
夜間照明（追加料金）1面につき　140円/1h
シャワー1人1回につき　100円
※4月1日～8月31日は18時～21時、9月1日～翌3月31日は17時～21時

（人）

	R3	R4	R5	R6	R7	合計
利用者数（実績数）	38,977	47,387	40,800	45,112	46,598	218,874

※会議室の利用等含む。

令和7年度津市民テニスコート主な大会開催状況

大会日	大会名
4月19日～20日	春季津テニス選手権大会兼郡市対抗選考会（ダブルス）
4月27日～28日	津市長杯
5月31日～6月1日	津オープン団体戦
7月26日	全日本レディース個人戦
9月18日	三重県スポーツフェスティバル
11月3日、8日	津市民体育大会
2月8日、14日	第3回美し国三重支部代表対抗大会
3月21日～22日	津支部長杯ソフトテニス大会（中学生以下）

令和3年7月1日号　広報津より

Vol.110 (2021.7.1)

市長コラム Mayor's Column

トーナメントも楽しめるテニスコート

津市長　前葉　泰幸

殿村の津市民プール跡地に、テニス愛好者待望の「津市民テニスコート」が完成しました。５月１日のオープン以来、毎日９時～21時まで、多くの方にご利用いただいております。

津市の屋外スポーツ施設の利用はテニスが最も多く、令和元年度の使用者数は年間約11万3,700人。市中央部からのアクセスが良い津・久居地域の一部施設に利用が集中し、プレーヤーは慢性的なコート不足に悩まされてきました。

テニスのトーナメント開催には最低でも８面、地区・県大会ともなると12面のコートが必要です。しかし、津市には最大でも６面の施設しかなく、これまで大規模な大会を開催することはできませんでした。市民向けに開催される15大会には200～400人程度の参加がありますが、例年、２つの会場もしくは複数日に分散するなど、困難な大会運営を余儀なくされていました。

そのため、総事業費約10億円をかけ整備した津市民テニスコートには、砂入り人工芝コート12面分を確保しました。大会の際に運営本部が置かれる管理棟は全てのコートが見渡せる中央部に配置。建物側面には外付け階段を取り付け、大会参加者がシューズを着脱せずに本部と連絡を取り合えるようにしました。コート中央を囲む400人収容の屋根付き見学席からは快適にトーナメントのファイナルを観戦できます。

大勢の来場者をお迎えできるように182台分の駐車場も完備しました。市中心部に立地する古道公園内テニスコートは代表的な競技会場として年間３万6,000人のご利用がありますが、最大で53台しか駐車できないことがネックとなっています。津市民テニスコートには、旧プールの敷地に加え、不整形となっていた周辺の民有地を買収し十分な駐車スペースを確保しました。公共交通機関でお越しになる場合は、入り口前の「殿村」、徒歩５分の「櫛形」バス停をご利用ください。

コート１面を１時間利用する市民向け料金は480円です。ファミリーで、あるいは友人同士でお気軽にテニスをお楽しみください。夜間照明料は１時間140円。ＬＥＤ照明を採用し従来の３分の１程度に抑えました。ぜひ仕事帰りにお立ち寄りください。

敷地を一周する560ｍのウオーキングロードは地元櫛形地区の皆さまからのお声に応じたものです。車を気にすることなく安全にジョギングやウオーキングができる場所が欲しいというご要望が見晴らしの良い散歩道となって実現しました。試合前のアップにも利用され、コースの途中には、ぶら下がりストレッチ、ダブル踏み台昇降、腕上げアーチなどの健康遊具が６台、ベンチや東屋（あずまや）型の屋根付き休憩所、屋外トイレなどが設置されています。

津市民テニスコートは地域に開かれたスポーツ施設としてコートの内外で気持ちよく体を動かせる設備が整っています。ぜひ皆さまの健康づくりにお役立てください。

14－（３）－③　津球場公園内野球場整備

◆ 津球場公園内野球場の安全安心な施設環境を整備！

駐 車 場

既存194台を**547台**へ増設

【有料駐車場：485台】
高校野球三重大会やスポーツ振興団体等が主催する大規模大会については、観覧者含め専用駐車場として無料で利用可能！

【大会等関係者駐車場：62台】
大会・イベント等開催時の関係者駐車場としてリニューアルオープン後も無料で利用可能！

使用区分		使用料
午前7時～午後10時	30分まで	100円
	30分を超え15時間まで	30分ごとに50円を加算した額 ※上限：1,000円

メインスタンド棟

令和3年7月1日から津波避難ビルに指定（748人の避難が可能）

【主な改修概要】諸室照明LED化、空調設備改修、トイレ洋式化、観客席ベンチ改修

内外野スタンド棟

【主な改修概要】
スタンド席改修、前面フェンス嵩上げ（内野のみ）
法面擁壁、ブロック塀改修、鉄扉改修

■ 事業スケジュール

年 度	事業内容
平成30年度	長寿命化計画策定
令和元年度	実施設計
令和2、3年度	改修工事

■ 事業費　（千円）

野球場側	317，759
駐車場側	326，327

令和3年7月1日
リニューアルオープン！

14－（４）　海浜公園内陸上競技場改修事業

◆事業目的

海浜公園内陸上競技場は平成元年の供用開始後35年が経過し、施設の老朽化が進行しています。また、当初（公財）日本陸上競技連盟公認の陸上競技場であったものの、現在は非公認の陸上競技場であり、公式記録として認められない施設となっています。

令和4年12月に策定した「津市スポーツ施設整備計画」に基づき、全市域規模の大会が開催可能な全天候型の公認陸上競技場として、また多目的なスポーツが実施できる人工芝のフィールドを備えた施設として整備を進めます。

●改修の概要

総事業費：2,795,318千円（R8.3時点）

①トラック	クレー舗装→全天候型舗装
②インフィールド	天然芝→投てき競技が可能な人工芝
③Aゾーン、Bゾーン	天然芝→全天候型舗装
④メインスタンド棟	既存の建物を活用した内外装等の改修
⑤電子写真判定棟	トラックゴール付近に新設
⑥外周路	ウォーキングロードの舗装等を再整備
⑦夜間照明設備	夜間の施設利用に対応するため新設
⑧駐車場	駐車場を拡張（62台→約300台）
⑨アウトフィールド	各競技の器具庫や競技施設等を再整備
⑩管理棟	会議室等の機能を兼ね備えた管理棟を建て替え（２階建て）

◆事業スケジュール

令和5年度　基本設計
令和6年度　測量調査、地質調査、石綿含有調査、実施設計（建築・土木・解体）
令和7年度　実施設計（建築・土木）、解体工事（管理棟ほか）
令和8年度　建築工事、土木工事
令和9年度　建築工事、土木工事
令和10年度　建築工事、土木工事、供用開始

※国の「デジタル田園都市国家構想交付金（地方創生拠点整備タイプ）」（令和6年度当初予算分）の採択を受け、令和6年度からは国の交付金を活用して整備を進めています。

※令和7年度の管理棟等解体工事の実施に伴い、令和7年8月1日から供用開始までの期間、本施設の利用を休止しています。

14－（５）－①　津市久居アルスプラザ①

施設の名称については、公募による423件の名称案をもとに、（仮称）津市久居ホール名称選考委員会が選定した名称案を施設名称として決定！

施設全体の名称　：　津市久居アルスプラザ

ホール機能の名称　：　ときの風ホール

施設概要

- ■所 在 地　津市久居東鷹跡町246番地ほか
- ■階　　数　地上3階建て
- ■延床面積　約6,060㎡
- ■施設構成　ホール、アートスペース、ギャラリー、市民サービスコーナー(行政窓口機能)ほか
- ■事 業 費　57億5,079万円(H26～R2年度繰越明許費)
  - ※社会資本整備総合交付金 8億4,000万円
  - ※合併特例事業債 42億9,150万円
  - ※一般財源 6億1,929万円

●本体工事期間等

区分	H29年度	H30年度	R元年度	R2年度
ホール本体工事			2020年2月完成	
一部駐車場等整備工事			2020年5月完成	
開館準備				

6月供用開始 → 10月グランドオープン

経過	概要
①久居駅周辺地区まちづくりビジョン【H25.2】	久居ふるさと文学館と連携した文化・交流活動拠点としての整備
②(仮称)津市久居ホール整備基本計画【H26.4】	施設の基本理念及び求められる機能、事業のあり方等、基本方針
③有識者委員会による意見書の提出【H27.3】	施設の規模、機能及び運営方法の考え方等の重要事項
④設計者の選定【H27.12】	公募型プロポーザルを実施し、「久米・アポア共同企業体」を選定
⑤旧久居庁舎解体工事完了【H29.1】	建設用地の整備
⑥実施設計が完了【H29.5】	—
⑦用地取得が完了【H29.11】 工事費予算の計上【H29.10】	—
⑧建設工事請負契約の締結【H30.2】	建築工事、電気設備工事、機械設備工事
⑨管理運営計画の策定【H30.7】	—
⑩施設名称の選考【H30.7】	—
⑪設置条例の制定【H30.9】	—
⑫指定管理者の公募開始【H30.10】	—
⑬指定管理優先交渉権者の選定【H31.1】	津市久居アルスプラザ指定管理者選定委員会を踏まえ㈱ｹｲﾐｯｸｽﾊﾟﾌﾞﾘｯｸﾋﾞｼﾞﾈｽを選定
⑭指定管理者の決定【H31.3】	平成31年第1回津市議会定例会で指定議案が可決
⑮プレオープン(供用開始)【R2.6】	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、当初予定していた6月オープンを10月に延期
⑯グランドオープン【R2.10】	6月～9月のプレオープン期間を経て、10月1日にグランドオープン

●施設の管理・運営

〈指定管理者〉 株式会社ケイミックスパブリックビジネス

- ▸全国69自治体、99施設の文化施設を管理運営(令和8年4月現在)
- ▸公共文化施設の管理・運営経験とノウハウを最大限に発揮し、運営サービスを展開
- ▸平成31年4月から開館準備をはじめとする業務を開始

14－（５）－②　津市久居アルスプラザ②

Tsu City

2020年10月1日グランドオープン

津市久居アルスプラザ

久居東鷹跡町の旧久居庁舎跡地に整備した久居アルスプラザは、旧久居市民会館に代わって、ホールをはじめ、展示スペースやバンドルーム、カフェ、各種証明書が取得できる市民サービスコーナーなど、多様なニーズに応える機能を備えた令和の時代の新しい施設です。

実演芸術の振興にとどまらず、あらゆる文化芸術の創造と発信を行い、活動場所を提供することで学びと交流を促進し、地域の活性化を目指します。さらに、ユニバーサルデザインにも配慮し、誰もが文化芸術に触れることができる環境づくりを進めます。

所在地	久居東鷹跡町246
駐車場	278台
延床面積	約6，060㎡
建設費	57億5，079万円

【開館時間】 8時30分～22時
【休 館 日】　火曜日(休日の場合は翌日以降の平日)、年末年始
【予約方法】 ときの風ホール、アートスペース、ギャラリーは使用したい月の12カ月前の月の初日から、その他の諸室は6か月前の月の初日から久居アルスプラザ(電話253－4161、FAX253－4171)へ　※毎月初日に抽選会を開催

様々な文化芸術の活動にぜひ、ご利用ください！

ときの風ホール(客席数720席)

- 演劇、舞踊、音楽、伝統芸能など、多様なニーズに対応
- 舞台が観客に取り囲まれるようにバルコニー席を設け、舞台を包み込む空間を創出
- 演者と観客の距離が近くなり一体感が得られるよう、市内のホールで初めて前舞台を設置。オーケストラピットとしても利用可能
- 舞踊や演劇などで花道を設置することにより、客席と距離が近くなり、観客への効果的な演出が可能
- 舞台開口部の高さを十分確保し、音響反射板を備えることで、合唱、吹奏楽、クラシックコンサートなど美しい生音の響きを伝える
- 場面転換を効率的かつスムーズに行えるよう、舞台の設備を電動化

アートスペース

- 展示、小規模の演劇やコンサート、集会、リハーサルにも使える活用範囲の広い多目的スペース
- ホールの映像を上映しサブスペースとして活用

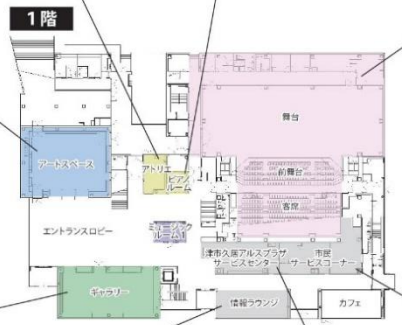
アトリエ

- 美術・工芸などの創作活動スペース

ピアノルーム

- ピアノを備えた練習スペース

エントランスロビー



バンドルーム

- ドラム・アンプなどを備え、電気楽器など大音量の演奏に対応した練習スペース

ミュージックルーム1・2

- 生楽器の演奏に対応した練習スペース

ギャラリー

- 絵画、書、写真、工芸などの展示スペース
- 大きな作品の展示にも対応できるよう、天井高を確保
- 展示規模に応じ３部屋に間仕切り可能

情報ラウンジ

- 催し物のお知らせ
- 地域情報の発信など

津市久居アルスプラザサービスセンター

- 利用手続き、チケット販売
- 利用者へのサービスの提供や活動サポート

市民サービスコーナー

- 住民票などの証明書発行や自治会活動の支援

カルチャールーム1・3

- 文化芸術活動やまちづくり活動などに対応

カルチャールーム2

- 茶道、華道など幅広い用途に対応できるように流し台や温水器を設置
- ２部屋に間仕切りが可能

TSU CITY HISAI HALL

14－（５）－③　津市久居アルスプラザ③

令和2年6月6日からプレオープンとして情報ラウンジやエントランスロビー等の共用部分を開放するとともに、市民サービスコーナーも開設

津市久居アルスプラザ　令和2年10月1日グランドオープン

	来館者数			1日平均
R2	プレオープン期間（R2.6.6～9.30）		26,769人	228人
R2	グランドオープン後（R2.10.1～R3.3.31）	来館者10万人達成!!	97,158人	552人
R2	オープン1年目（R2.6.6～R3.3.31）		123,927人	423人
R3	オープン2年目　（R3.4.1～R4.3.31）		189,922人	529人
R4	オープン3年目　（R4.4.1～R5.3.31）		241,344人	672人
R5	オープン4年目　（R5.4.1～R6.3.31）		275,368人	765人
R6	オープン5年目　（R6.4.1～R7.3.31）	来館者100万人達成!!!	290,230人	808人
R7	オープン6年目　（R7.4.1～R8.3.31）		292,937人	816人
R8	オープン7年目　（R8.4.1～R8.7.31）		94,491人	775人
総数（R2.6.6～R8.7.31）			1,508,219人	682人

※「1日平均」は、来館者数を当該期間の日数（施設が完全閉館となる年末年始12/29～1/3を除く）で割った人数。

14－（５）－④　津市久居アルスプラザ④

ときの風ホールをはじめとする各施設を多くの方々がご利用

施　設	令和2年度				令和3年度		令和4年度		令和5年度		令和6年度		令和7年度		令和8年度	
	プレオープン期間（R2.6.6～9.30）※開館日数:101日		グランドオープン後（R2.10.1～R3.3.31）※開館日数:151日		オープン2年目（R3.4.1～R4.3.31）※開館日数:307日		オープン3年目（R4.4.1～R5.3.31）※開館日数:308日		オープン4年目（R5.4.1～R6.3.31）※開館日数:310日		オープン5年目（R6.4.1～R7.3.31）※開館日数:308日		オープン6年目（R7.4.1～R8.3.31）※開館日数:307日		オープン7年目（R8.4.1～R8.7.31）※開館日数:122日	
	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率	日数	稼働率
ときの風ホール	4日	4%	109日	72%	208日	68%	241日	78%	247日	80%	234日	76%	247日	81%	85日	81%
アートスペース	3日	3%	92日	61%	196日	64%	251日	82%	260日	84%	261日	85%	275日	90%	94日	90%
ギャラリー	2日	2%	76日	50%	221日	72%	248日	81%	233日	75%	252日	82%	264日	86%	78日	74%
カルチャールーム1	5日	5%	112日	74%	248日	81%	279日	91%	280日	90%	284日	92%	277日	90%	97日	92%
カルチャールーム2	0日	0%	108日	72%	236日	77%	274日	89%	261日	84%	277日	90%	257日	84%	95日	91%
カルチャールーム3	4日	4%	94日	62%	213日	69%	264日	86%	289日	93%	291日	95%	274日	89%	96日	91%
ミーティングルーム1･2	0日	0%	146日	48%	347日	57%	427日	69%	470日	76%	489日	79%	483日	79%	165日	79%
エントランスロビー	2日	2%	40日	26%	77日	25%	116日	38%	131日	42%	154日	50%	160日	52%	71日	68%
ミュージックルーム1	0日	0%	70日	46%	166日	54%	232日	75%	213日	69%	286日	93%	298日	97%	98日	93%
ミュージックルーム2	0日	0%	113日	75%	260日	85%	308日	100%	295日	95%	307日	99%	307日	100%	105日	100%
バンドルーム	0日	0%	139日	92%	262日	85%	294日	96%	307日	99%	308日	100%	306日	99%	105日	100%
ピアノルーム	0日	0%	146日	97%	280日	91%	305日	99%	308日	99%	308日	100%	307日	100%	105日	100%
アトリエ	0日	0%	85日	56%	143日	47%	238日	77%	247日	80%	247日	80%	221日	72%	72日	69%

※稼働率は休館日を除いた利用可能日数（開館日数）に対する利用日数の割合。グランドオープニングセレモニー（9/29休館日開催）の実績は除く

14.スポーツ・文化　14－（５）－⑤　津市久居アルスプラザ⑤

Tsu City

令和2年度のグランドオープン以降、毎年度多様な企画提案事業を開催

事業区分	主な事業					
	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度	令和7年度（第2期）
創造事業	※コロナのため全事業中止	アルスこども創造プロジェクト「 演技！うた！ダンス！3日間で挑戦するミュージカルワークショップ」	アルスこども創造プロジェクト「音楽劇 久居のものがたり」	アルスこども創造プロジェクト「ミュージカル オズの魔法使い」	アルスこども創造プロジェクト「こどもミュージカル版 シンデレラ」	アルスこども創造プロジェクト「ミュージカル ドクター・ドリトル JR」
		HISAI芸術家の住む町プロジェクト「大野由美子滞在制作作品展 久居瓦の復刻とアートへの変換」	HISAI芸術家の住む町プロジェクト「小鷹拓郎「超能力と不透明な共同体」」上映会ほか」	HISAI芸術家の住む町プロジェクト「興梠優護 成果展」	HISAI芸術家の住む町プロジェクト「O33 成果展」	勢州久居 ARTRISE「Yoko Ichikawa展」
		ときの風ホール企画支援プロジェクト「アンサンブルブーケ」※コロナのため公演はR4に延期	ときの風ホール企画支援プロジェクト「鈴々楽団」	ときの風ホール企画支援プロジェクト「舞台 母に会う夏」ほか	ときの風ホール企画支援プロジェクト「ジュニア和楽器楽団 あまね定期演奏会」	文化創造チャレンジ企画支援プロジェクト「ひびうた文化劇団」「IrisChor Mie」
		アルス創造プロジェクト「アルスプラザ祝祭合唱団クリスマスコンサート」	アルス創造プロジェクト「アルスプラザ祝祭合唱団クリスマスコンサート」	アルス創造プロジェクト「大阪交響楽団×アルス第九合唱団ニューイヤー第九コンサート」	アルス創造プロジェクト「アルスプラザ祝祭合唱団クリスマスコンサート」	アルス・スーパープラス大結成！キックオフコンサート
鑑賞事業	高嶋ちさ子 ～ゆかいな音楽会～ ※コロナのため公演はR3に延期	茂山千五郎家 お豆腐狂言	松竹歌舞伎 舞踊公演	東京スカパラダイスオーケストラコンサート	石川さゆりプレミアム歌謡ショー	水曜日のカンパネラ　プレミアムライブ
	市川由紀乃コンサート ※コロナのため公演はR3に延期	吉本新喜劇&バラエティ	近藤真彦ライブツアー	清塚信也ピアノリサイタル	お城公園薪能	スガシカオ ライブツアー
	アルスdeシネマ「ミニオンズ」「最高の人生の見つけ方」	ぐっさんのハッピーオンステージ	大阪交響楽団演奏会ヴィヴァ！モーツァルト！	人形浄瑠璃 文楽公演	アナのはじめての冒険	大阪交響楽団が贈る不朽の三大交響曲『未完成』『運命』『新世界より』
		すイエんサー「ぐるぐるつながる探検隊」	こんにゃく座公演オペラ「森は生きている」	恐竜くんトークショー	ほいけんた×りんごちゃん ものまねライブ	喜多流 津市民薪能 in 高田本山専修寺
		月イチ アルス寄席	月イチ アルス寄席	月イチ アルス寄席	月イチ アルス寄席	びじゅチューン！コンサート in 津市
普及育成事業	舞台芸術マネジメントラボ	舞台芸術マネジメントラボ・芸術家育成ラボ	舞台芸術マネジメントラボ・芸術家育成ラボ	舞台芸術マネジメントラボ・芸術家育成ラボ	舞台芸術マネジメントラボ・芸術家育成ラボ	ハットリヒロシ ハートビート太鼓塾
	アルスJuniorプログラム「ひさいおさんぽクエスト」	鈴木翼＆福田翔 あそびうたワンダーランド	名探偵山田コタロウ ナゾトキシアター	名探偵山田コタロウ ナゾトキシアター	名探偵山田コタロウ ナゾトキシアター	大阪交響楽団による吹奏楽クリニック
	太鼓と演じる名作童話劇「赤ずきん」	Concert for KIDS～0才からのクラシック～	子ども里山そうぞう学校	子ども里山そうぞう学校	子ども里山そうぞう学校	0歳からのわくわく絵本オーケストラ
	ときの風ホールでYAMAHA CFXを弾こう	市内文化施設巡回公演「アルスプラザ館長の気楽にクラシック」(白山総合文化センター)	Concert for KIDS～0才からのクラシック～	初めてのLIVE! feat.馬喰町バンド	アルスBabyプログラム「ようこそ絵本の音楽会へ」	「わたしが主役！」の時間をつくろう 親が楽しむ！ゴスペル教室
	アルスカルチャーBOX	市内文化施設巡回公演「太鼓と演じる名作童話劇 注文の多い料理店」(サンデルタ香良洲)	市内文化施設巡回公演「ワンコインコンサート」(芸濃総合文化センター)	市内文化施設巡回公演「ワンコインコンサート」(河芸公民館)	市内文化施設巡回公演「ワンコインコンサート」(美里文化センター)	名探偵といっしょに劇場を探検！アルスプラザ脱出プロジェクト
		アルス学校アウトリーチ	市内文化施設巡回公演「こどもミュージカル体験ワークショップ」(アストプラザ)	市内文化施設巡回公演「テーブルシアター「三匹のやぎのがらがらどん」」(白山総合文化センター)	市内文化施設巡回公演「白山こどもダンスキャンプ」(白山総合文化センター)	ときの風ホールをひとりじめしよう！
		ときの風ホールでYAMAHA CFXを弾こう	アルス学校アウトリーチ	アルス学校アウトリーチ	アルス学校アウトリーチ	アルス学校アウトリーチ
		アルスカルチャーBOX	バックステージツアー	バックステージツアー	バックステージツアー	アルスアートスクール DOORS
協働事業	グランドオープニングイベント「アルスの森」つつみあそび＆BalloonMoMo展	あべ弘士講演会＆原画展「動物　旅　絵本」	「アルスの風」装画作家展	「狂気山脈　ネイキッド・ピーク」上映会＆トークイベント	出張ゲームさんぽ「バーフバリ王の凱旋」特別上映会	まちの本屋さんによる古本まつり「ホンツヅキ三重」
	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座	津アーティスト工房「白山窯で陶芸を体験しよう！」	津アーティスト工房「楽器から学ぶ、音の楽しみ方」	津アーティスト工房「美杉町で染物体験をしよう」	津アーティスト工房「陶芸工房で〈モノづくり〉の楽しさを学ぼう！」	津の郷土文化リサーチプロジェクト 久居八幡宮宝物展～高通公のたからもの～
	アルスBOOKトークナイト	COLORS アート&マルシェ	COLORS アート&マルシェ	COLORS アート&マルシェ	COLORS アート&マルシェ	COLORS アート&マルシェ
	歩く。見る。撮る。@久居	FOODORI 伝統芸能&マルシェ	FOODORI 伝統芸能&マルシェ	FOODORI 伝統芸能&マルシェ	FOODORI 伝統芸能&マルシェ	FOODORI 伝統芸能&マルシェ
	絵本作家になるために展	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座	市民ボランティア「ときの風サポーター」養成講座
	絵本からはじめる子どもと大人のためのホッとタイム	アルスBOOKトークナイト	アルスBOOKトークナイト	アルスBOOKトークナイト	アルスBOOKトークナイト	大人のための絵本カフェ
	大人のためのふるさとまなび塾「物語の見つけ方」	歩く。見る。撮る。@久居	歩く。見る。撮る。	歩く。見る。撮る。	歩く。見る。撮る。	歩く。見る。撮る。
国内・国際交流事業	※コロナのため全事業中止	バリアフリーコンサート	バリアフリーコンサート	避難訓練コンサート	バリアフリーコンサート	アルスボーダレスシアター「やさしいにほんご落語」
		夏休み！こども広場	夏休み！こども広場	夏休み！こども広場	夏休み！こども広場	ラストラーダカンパニー「サーカスの灯」
		きらめきアート	きらめきアート	きらめきアート	きらめきアート	夏休み！こども広場
		ふらり午後のコンサート	ふらり午後のコンサート	ふらり午後のコンサート	ふらり午後のコンサート	きらめきアート
地域文化ホール活用事業（第2期～）	－	－	－	－	－	服部博之x駒田早代 スペシャルコンサート～和太鼓と三味線で紡ぐ音景色～(河芸・美里) 第七劇場による　～小さな大人と大きな大人のための名作シリーズ～「美女と野獣」(一志・香良洲) アルスシンフォニエッタが贈る～バロック音楽をあなたに！～(津・白山) ハートフルコンサート～童謡たちがやってきた～(安濃・美杉) 久居アルスプラザ館長の気楽にクラシック ※芸濃から久居アルスプラザに会場変更

平成２９年１２月１日号　広報津より

市長コラム Mayor's Column

久居で新しい文化ホールの建設が始まります！

津市長　前葉　泰幸

津市長に就任した平成23年４月末、老朽化した久居市民会館の建て替えは喫緊の重要課題でした。久居駅東口に店舗・ホテル・結婚式場などを併設する文化ホールを新築する計画がすでに提示されていたものの、西口のポルタひさいの窮状を案じる地元から、さらなる民間活力の導入による開発に疑問と反対の声が寄せられていたのです。

熟慮の末、翌年春、このプランを白紙に戻すことを表明し、平成25年２月、東鷹跡町の久居庁舎跡地に新しい「(仮称)久居ホール」を建設する案をお示ししました。その直前には久居市民会館が雨漏りなどの不具合で休館を余儀なくされるという、待ったなしの状況でのことでした。

折しも、前年６月に「劇場法」(劇場、音楽堂等の活性化に関する法律)が制定され、音楽・演劇・舞踊などの「実演芸術」の振興や発表の場の充実を求める機運が高まってきていました。久居地域の住民の皆さまからは、副都市核にふさわしい品格を有し、文化・交流活動の拠点としてにぎわいを創出する会館を待ち望む声をたくさん耳にしておりました。

劇場法施行直後の先進事例となるホールづくりを始めるのですから、ホール整備の指針となる基本計画の策定作業をコンサルティング会社に丸投げするわけにはいきません。検討委員会を設置して地域で文化活動を展開する方々にご参加いただき、ホールをどのようなものにしていくのかを平成25年６月から10回にわたって審議を重ねました。翌年８月には建築・施設運営・文化政策などの専門家による整備有識者委員会を組織し、出来上がった基本計画をもとにホールの機能・規模・運営方法について検討を加えました。７回の会議で、劇場法の趣旨を踏まえた新時代にふさわしい舞台技術を備えたホールを徹底的に追求するとともに、アートスペースには多様なニーズに対応可能なフレキシブルな仕様を取り入れ、ごく少人数の催しから大規模な展覧会まで自由にレイアウトできる空間を導き出すこととなりました。

設計業務に着手することとなったのは、平成27年12月。ここでも翌年早々に建築設計に関するハード面と管理運営に関するソフト面を担当する検討委員会を立ち上げ、設計内容に利用者の目線を取り入れられるようにしました。あらかじめ住民への説明会や各種団体、地元高校への聞き取りを実施し、とりまとめた要望を委員会が調整します。設計の進捗段階ごとに意見反映の協議が行われ、基本設計に追加や変更を加えていく仕組みです。こうした入念な準備と議論を経て、今年５月、実施設計が完成しました。

最後に残されたのが駐車場用地問題です。久居庁舎が建っていた土地は旧久居市の所有でしたが、周辺の駐車場用地は民有地であり、これまで賃借を続けていました。恒久的な施設としてこの地に新たなホールを建築する以上、駐車場用地に津市が賃料を今後も払い続けることは後世につけを残す結果となってしまいます。とはいえ、地権者の方々にとって用地買収に応じることは、先祖代々受け継がれてきた大切な土地を自分の代で手放すという大きな心理的なご負担をお掛けすることになります。交渉は困難を極めました。それでも３年余にわたり担当職員の説明に耳を傾けていただいたことで、最終的には芸術文化の拠点を後世に残すことの意義をご理解くださり、ついにご協力をいただけることとなりました。

ホールの建設工事を始めるためには議会の承認をいただく必要があります。異例のことではありますが、一刻も早く関係議案と予算をご審議願うために10月末に臨時議会を招集し、ご議決いただきました。

地域の方には、大変長らくお待たせしてしまいました。時間はかかりましたが、その分、寄せられた多くのご意見が随所に反映され、斬新で使い勝手の良いホールの青写真が出来上がることになりました。

解体され交流広場の整備事業が進む久居市民会館の跡地。昭和54年夏、ここでＮＨＫ学校音楽コンクールが開催され、当時高校２年生だった私は津高校音楽部の一員として参加しました。竣工間もないホールはどこもかしこも美しく輝き、ステージの柔らかな照明に包まれながら課題曲を歌い上げた高揚感は今でも心に深く刻まれています。私が久居市民会館の真新しい舞台から感じたきらめきとはまた一味も二味も違う多くの感動がここから生まれ、地域文化の発信拠点となることを信じ、副都市核・久居にふさわしい新ホールの建設に、いよいよ取り掛かります。

14－（6）－①　津市文化センター等整備運営方針①

市町村合併後の文化センター等の状況

合併により、市内各地域にホール機能を有する文化センター等を11カ所配置

施設名	竣工	席数
津リージョンプラザ お城ホール	昭和62年	605
久居アルスプラザ　ときの風ホール	令和2年	720
白山総合文化センター しらさぎホール	平成16年	595
サンヒルズ安濃 ハーモニーホール	平成8年	600
芸濃総合文化センター 市民ホール	平成8年	445
美里文化センター 文化ホール	平成6年	336
サンデルタ香良洲 多目的ホール	平成6年	400
美杉総合文化センター 多目的ホール	平成26年	300
河芸公民館 大ホール	昭和53年	504
一志農村環境改善センター 多目的ホール	昭和62年	370
アストプラザ アストホール	平成13年	270

施設が個別に運営　施設の老朽化　利用率が低い施設が多く存在　施設経営の見直し

多くのホール機能を有する施設を持つ津市の優位性を生かし、さらなる文化芸術活動の振興を図る

平成30年4月「津市文化センター等整備運営方針」策定

整備運営方針の整理のポイント

- 劇場法を踏まえたサービスの提供
- 技術向上に向けた稽古の場や新たな作品づくりの場の提供
- 地域活動の発表の場や地域の伝統芸能の継承のための場の提供
- 利用実態や利用ニーズを踏まえたサービスの提供
- 施設規模や機能を踏まえた施設の役割の整理

市内の各ホールの位置づけを4つに整理

文化ホール

- 劇場法を踏まえた拠点施設としての事業等の提供
- 地域文化芸術活動の発表の場の提供と支援
- 効果的、効率的な管理運営の推進

津リージョンプラザお城ホール、久居アルスプラザときの風ホール、白山総合文化センターしらさぎホール

創造ホール

- 多様な文化芸術活動の創造拠点としての場の提供
- 地域文化芸術活動の発表の場の提供と支援
- 創造ホールとして利用しやすい管理運営の推進

サンヒルズ安濃ハーモニーホール

地域ホール

- 多目的ホールとしての地域活動の発表の場の提供と支援
- 利用実態を踏まえた管理運営体制の推進

芸濃総合文化センター市民ホール、美里文化センター文化ホール、サンデルタ香良洲多目的ホール、美杉総合文化センター多目的ホール、河芸公民館大ホール、一志農村環境改善センター多目的ホール

その他のホール

- 市民の交流の場や産業の振興の場として多目的に利用
- 文化芸術活動の補完的な役割を担う施設として、現状の設置目的を踏まえた管理運営の継続

アストプラザアストホール

ノウハウや情報の共有と連携 ➡ 多くの文化センターがあるという強みを生かし市民の皆さんの利用ニーズに合わせたサービスを提供

14.スポーツ・文化　14－（6）－②　津市文化センター等整備運営方針②

整備運営方針の具体化①　整備運営方針を踏まえた既存ホールの改修等

津リージョンプラザ	白山総合文化センター	サンヒルズ安濃	久居アルスプラザ
●受変電設備、空調設備等の長寿命化に向けた改修 ●ホール客席の天井改修	●音響設備、照明設備の機能向上 ●ホール客席の天井改修	●舞台機構、空調設備の遠隔装置の改修 ●ホール客席等の天井改修	●本体工事 ●西側駐車場整備工事

施設名	2017年度（平成29年度）	2018年度（平成30年度）	2019年度（令和元年度）	2020年度（令和2年度）	2022年度（令和4年度）	事業費計
白山総合文化センター しらさぎホール	実施設計 2,571千円	改修工事（音響設備、照明設備、天井改修） 95,375千円				97,946千円
サンヒルズ安濃 ハーモニーホール		実施設計 6,221千円	改修工事（舞台機構設備、照明設備、空調設備、天井改修） 256,322千円		改修工事（空調設備） 46, 354千円	308,897千円
津リージョンプラザ お城ホール			実施設計 9,438千円	改修工事（舞台機構設備、受変電設備、空調設備、天井改修） 437, 884千円		447,322千円
久居アルスプラザ	実施設計 83,070千円	建設工事（建築、機械設備、電気設備、西側駐車場） 5,027,553千円		10/1 グランド オープン		5,110,623千円

整備運営方針の具体化②　施設の改修工事の完了時期に合わせた条例及び規則の改正

● 条例及び規則の主な改正内容

◆文化ホールにおける施設・設備使用料の改正

文化ホールとしての均衡を図るための所要の改正
- ・白山総合文化センターの使用料改正（施行日：令和2年3月1日）
- ・久居アルスプラザの利用料金設定（施行日：令和2年6月6日）
- ・津リージョンプラザの営利等目的の使用料設定（施行日：令和3年4月1日）

◆創造ホールにおける施設・設備使用料等の改正

創造ホールとしての利用環境整備（練習等の利用促進）のための所要の改正
- ・サンヒルズ安濃の施設と設備の安価な使用料設定及び使用時間の拡大（施行日：令和2年3月1日）

14－（６）－③　さらなる文化芸術活動の振興へ①

アストホール照明設備のＬＥＤ化改修工事（令和７年度）

◆ アストプラザアストホール照明設備のＬＥＤ化及び調光盤、調光操作卓の経年劣化対策として改修工事を実施

・事業費　：７２，７３２千円　※脱炭素化推進事業債を活用

・工事期間：令和７年６月２３日～令和８年２月１６日

新しい地方経済・生活環境創生交付金（第２世代交付金）採択事業 ※現・地域未来交付金

地域に活力と魅力を生み出す文化芸術活動活性化プロジェクト事業
（令和７年４月１日付け交付決定）

◆ 各地域の文化ホールをハード・ソフト両面から市民が魅力を感じる施設に再生し、ホールを拠点とした文化芸術活動の活性化による地方創生を目指す。

◆ 実施計画書の計画期間の令和７年度からの５カ年の中で、市内の８つの文化ホール等の設備の機能強化を行う。（ホール照明ＬＥＤ化等）

◆ 本プロジェクト事業の推進体制を「みんなで使おう文化ホールプロジェクト」とし、各地域・施設単位でプロジェクト推進会議を開催する。多様な年齢層や主体が参画して、理想とするわがまちのホール像について話し合い、地域それぞれの「やってみたいこと」を形にして実現していく。

14－（６）－④　さらなる文化芸術活動の振興へ②

地域に活力と魅力を生み出す文化芸術活動活性化プロジェクト事業

事業期間　令和7～11年度

全体事業費　20億2,382万円（令和8年3月31日時点）
※財源は地域未来交付金を活用
交付総額　10億1,118万円（予定）

◆ スケジュール

	令和7年度	令和8年度	令和9年度（予定）	令和10年度（予定）	令和11年度（予定）
ハード（施設整備）	● 芸濃総合文化センター・美里文化センター 音響設備デジタル化改修に係る実施設計	● 芸濃総合文化センター・美里文化センター ホール照明設備LED化・音響設備デジタル化工事、トイレ洋式化工事 ● サンヒルズ安濃・一志農村環境改善センター ホール照明設備LED化に係る実施設計	● サンヒルズ安濃・一志農村環境改善センター 舞台設備の機能強化（ホール照明設備LED化改修工事）	● 津リージョンプラザ・河芸公民館 舞台設備の機能強化（ホール照明設備LED化改修工事）	● サンデルタ香良洲・白山総合文化センター 舞台設備の機能強化（ホール照明設備LED化改修工事）
ソフト	芸濃・美里：推進会議スタート	芸濃・美里：ホール利活用方策の検討	芸濃・美里：ホール利活用案の実施（文化芸術プログラム等）	芸濃・美里：ホールの継続的な利活用	
	安濃・一志 美杉：推進会議スタート	安濃・一志 美杉：ホール利活用方策の検討	安濃・一志 美杉：ホール利活用案の実施（文化芸術プログラム等）	安濃・一志 美杉：ホールの継続的な利活用	安濃・一志 美杉：文化ホールの継続的な利活用
	津・河芸・アストプラザ：推進会議スタート	津・河芸・アストプラザ：ホール利活用方策の検討	津・河芸・アストプラザ：ホール利活用案の実施（文化芸術プログラム等）		
	香良洲・白山：推進会議スタート	香良洲・白山：ホール利活用方策の検討	香良洲・白山：ホール利活用案の実施（文化芸術プログラム等）		

ソフト事業の推進体制
「みんなで使おう文化ホールプロジェクト」