

第1回一志推進会議ご意見

項目	意見	班
ホールでやってみたいこと・観てみたいこと		
①	手作りマルシェ	A
②	室内で行える軽スポーツの大会	A
③	プロのアーティストにダンスを指導してもらい発表会を開く	A
④	保育園・幼稚園のイベント（発表会）	A
⑤	有名アーティストなどのイベント	A
⑥	中高生がイベント企画できる場所作り	A
⑦	こどもイベントに使いたい	B
⑧	地域のこどもに多く利用いただく	B
⑨	プロの方を呼んでのイベント開催	B
⑩	歴史・文化を伝承していくイベント	B
⑪	お笑いライブ	B
⑫	演劇	B
⑬	農業・商業・工業専門家との交流会	B
⑭	スポーツ選手を招き体験交流会	B
⑮	市内の芸能人・タレントを招集したイベント	B
⑯	町内小中学校とコラボした発表会の開催	B
⑰	音楽祭（参加型でできる）	B
⑱	キャラクターやアニメとコラボ展示会	B
⑲	映画観賞会	B
⑳	講座・サークルの方と作品展示の機会をもつ	B
㉑	ダンスフェスティバル（よさこいなど）	B
㉒	新春のつどい	B
㉓	世界サッカーをライブ配信	C
㉔	大スクリーンで映画を見たい	C
㉕	一志米を使った親子料理教室	C
㉖	ゲーム大会（eスポーツ優勝決定戦など）	C
㉗	スポーツ鑑賞会（WBC、ワールドカップ、プロ野球）	C
㉘	Live開催（お笑い芸人、YouTuber、歌手、アイドル）	C
㉙	未就学児、親子で参加できるリトミック教室、ベビーマッサージ教室	C
㉚	フリーマーケット（手作り）	C
㉛	プロの演出家の指導による演劇 幼児～大人までが参加できる	C
㉜	幼児～大人まで参加できるダンス甲子園	C
㉝	いろいろな世代が参加できるカラオケ大会	C
こんな設備や機能がほしい		

項目	意見	班
	① 大ホールへのスリッパの廃止	A
	② ホール内には土足で入れるようにする	A
	③ スリッパに代えなくてもいいようにする	A
	④ 控室を整えてほしい（個室がない）	A
	⑤ 舞台照明の強化（特に前部を明るく）	A
	⑥ 音響（CD、マイク）の機能、操作がやりやすい装置が欲しい	A
	⑦ 音響スピーカー等の配置を効率よくしてほしい	A
	⑧ 舞台袖で操作できる設備にしてほしい	A
	⑨ 床のマットの色を赤→青にしてほしい	A
	⑩ 階段式座席をセットした後の通路側の照明の強化	A
	⑪ ビデオホールが欲しい	A
	⑫ 新しい設備	B
	⑬ 身障者トイレの増設	B
	⑭ トイレが狭い	B
	⑮ トイレの使いやすさ（大・小）	B
	⑯ エレベーター（バリアフリーの視点で）	B
	⑰ 階段ではなくエレベーター	B
	⑱ エレベーターの設置（無理かも？）	B
	⑲ 最新の音響設備	B
	⑳ 照明の取り外しを簡易に	B
	㉑ 大ホールの照明（イベントを行うとき今の照明では照らせないことがある）	B
	㉒ 靴の脱ぎ履きできるイス	B
	㉓ 短時間の説明で多くが使える音響照明にしてほしい	B
	㉔ 資料（地域に関する）→子どもたちの学習として	B
	㉕ 音響設備の改修	B
	㉖ 音響設備	B
	㉗ マイクのハウリングがないように	B
	㉘ 大型スクリーン（使いやすい）	B
	㉙ 大ホールの冷暖房の平準化	B
	㉚ 駐車場がない	B
	㉛ 子どもが遊んでいる間に親が話せる場所	B
	㉜ トイレを一つ一つ広く改修	C
	㉝ カフェスペース	C
	㉞ 舞台設備（舞台裏を広く）	C
	㉟ トイレの数を増やしてほしい	C
	㊱ 小中学生の学習スペース	C
	㊲ エレベーター	C

項目	意見	班
	③⑧ 階段プラスエレベーターの設置	C
	③⑨ 現在3本のワイヤレスマイクを2本増やしてほしい	C
	④⑩ フリースペースを作って誰もが気楽に利用	C
	④⑪ 音響設備を新しくしてほしい	C
	④⑫ 舞台の階段に手すりをつけてほしい	C
こんなホール（地域）にしたい		
	① 子どもたちが来たくするような施設	A
	② 学校や地域の方を目的としたイベントができる場所	A
	③ 福祉、教育団体間の交流事業ができる場所	A
	④ 公民館の相互交流事業ができる場所	A
	⑤ イベント以外にも活用できる場所づくり	A
	⑥ 行政の方と文化事業への協力度アップ	B
	⑦ 年齢幅を広げる	B
	⑧ 催物ができるよう部屋等を工夫	B
	⑨ 農業環境改善センターという名前の変更	B
	⑩ 一志の皆さんでつながれる場	B
	⑪ 一志校区の卒業生が同窓会のノリで集まれるような場所になれば、、、	C
ホール（地域）の課題だと思うところ		
	① 何かをするときの中心となる部署や部門がわからない	A
	② 会場に駐車場がない	A
	③ 色々なイベントの案内などが少ない	A
	④ 事務所の機能強化（受付や使用の容易化）	A
	⑤ 名称変更（一志文化ホール、一志文化会館等）	A
	⑥ この建物をもっと知ってもらうこと（使い方等がわからない）	A
	⑦ 利用率51.3%（11ホール中4位）だが、利用内容の内訳を知りたい	B
	⑧ 高齢化が進み会場へ足を運ぶ手段がない人、地域が増えている	B
	⑨ 土足で入れるところ	B
	⑩ ホールの赤色カーペットの交換	B
	⑪ 靴のまま上がれるように	B
	⑫ フロアシートの交換	B
	⑬ 会場周辺に遊具などがあればよい	B
	⑭ 舞台裏が狭く出演者がごったがえすのでスムーズに動ける工夫	B
	⑮ 集客見込があるか？	B
	⑯ 参加する人が少ないのでは？	B
	⑰ どの世代でも楽しめる企画が難しい	B
	⑱ ホールの絨毯はいいが、くつを履き替えずに出入りできるように	C
	⑲ ホールに行くのに若者は抵抗感あり	C

項目	意見	班
	㊹ 気軽に行けないのかも、、、	C
	㊺ 学習室が２階にあるなんて知らなかった（知らない人も多いのでは？）	C
	㊻ ホールでやってみたいことについて住民にも意見を募る	C
	㊼ 脱昭和感	C
	㊽ 一志の中心的位置であるが交通手段の充実が必要	C
その他		
	① 推進委員会（プロジェクトメンバー）の位置付けの明確化	A
	② 今日出された意見や今後出てくる意見がちゃんと反映されるのか不安	C