

映画『木挽町のあだ討ち』三重・滋賀ロケ地ガイド



心震わす極上エンタメミステリー



木挽町の あだ討ち

KOBIKICHO NO ADAUCHI

柄本 佑
長尾謙社 瀬戸康史 滝藤賢一
山口馬木也 愛希れいか イモトアヤコ 富家ノリマサ 野村周平
高橋和也 正名僕蔵 本田博太郎 石橋蓮司
沢口靖子 北村一輝
渡辺 謙

2026/2/27 fri

原作／永井紗耶子『木挽町のあだ討ち』（新潮文庫刊）
監督・脚本／源 季志 音楽／阿部海太郎

企画プロデュース／源 季志 監製／源 季志 プロデュース／中澤 光 原口敏子 キャスティングプロデューサー／福岡孝昭 音楽プロデューサー／徳島重一 ラインプロデューサー／伊藤幸介
撮影／野々村 隆典 演出／山田 孝 編集／西村真樹 美術／三木康浩 編集／小宮正司 監督補／西山太郎 衣裳／大塚 真 メイク／山山下みどり 髪型／松浦高理 殺陣／津家一斗 スケジュール／宮村敏正 助監督／西片友博 VFX／田中貴志 スーパーバイリンガルアシスタント／橋本まことし DIT／辻橋洋司 記録／山下隆実 製作総指揮／中山康利
宣伝プロデューサー／日村 聡 プロダクションマネージャー／角 洋亮 製作総指揮／徳島重一 実行プロデューサー／アミューズクリエイティブスタジオ 製作プロダクション／東映京都撮影所 企画協力／新映社 配給／東映 ©2026『木挽町のあだ討ち』製作委員会 監 製

江戸に咲いた大輪の華、そのカラクリを解き明かしましょう。



©2026『木挽町のあだ討ち』製作委員会 ©2023 永井紗耶子／新潮社



映画公式HP

極上のエンタメミステリー映画のロケ地に三重・滋賀が選ばれました!

映画『木挽町のあだ討ち』に登場する三重・滋賀のロケ地たち



与三郎が総一郎を牽制する緊迫のシーン



高田本山専修寺

真宗高田派の本山。国宝の御影堂・如来堂を有し、他にも11棟の重要文化財があります。両御堂の背面に広がる庭園「雲幽園」で、あだ討ちの真相を探る加瀬総一郎(柄本佑)と相良与三郎(滝藤賢一)の鬼気迫るシーンを撮影。茶室「安楽庵」で茅葺屋根の門へ続く道に、一面の苔と竹木が幻想的な美しさを添えます。与三郎が闇討ちされるも、返り討ちにするシーンもこの場所。

住所：三重県津市一身田町2819 JR紀勢本線「一身田駅」から徒歩5分 電話：059-232-4171 参拝時間：6時～17時(御影堂・如来堂は15時30分まで)
※庭園は通常非公開。毎月16日と団体ツアーのみ限定公開(要予約)。詳しくはお問合せください。

ロケ地巡りとあわせて訪れたい
おすすめの周辺スポット

一身田寺内町



専修寺を中心に、古い町並みが残る環濠に囲まれたエリア。利兵衛団子が美味しい「下津醤油」や名物伊勢手とろろが楽しめる「和彩AKARI」、手作り惣菜が豊富な「ほんぼり」、おたふくまんじゅうが人気の「岡田屋」など、名物グルメが散策に彩りを添えます。

【下津醤油の直売所】住所：一身田町367 電話：059-273-6001
営業時間：9時30分～16時30分 定休日：月曜日・木曜日
【和彩AKARI】住所：津市一身田町2819 電話：0120-000-735
営業時間：11時～14時 定休日：月曜日・木曜日



金治が石段を登り山門をくぐるシーン



百済寺

聖徳太子創建の近江最古級寺院。湖東三山の一つで、広大な境内では四季折々の自然美を味わえます。映画では、急ぎ美濃国に行く篠田金治(渡辺謙)が石段を登り、山門をくぐるシーンが仁王門で撮影されたほか、複数のシーンで登場します。百済寺仁王門といえば、門に架けられた大草鞋がおなじみですが、映画ではそれが取り外された状態で登場します。普段とは違ったかたちで登場する山寺の趣も是非お楽しみください。

住所：滋賀県東近江市百済寺町323 近江鉄道八日市線「八日市駅」からバス30分「百済寺本坊前」
料金：大人600円、中学生300円、小学生200円
時間：8時30分～17時 電話：0749-46-1036

ロケ地巡りとあわせて訪れたい
おすすめの周辺スポット

ファームキッチン 野菜花



田園風景と愛知川を一望できる店内は、木の香りが濃い落ち着いた雰囲気です。食事をしていただけます。メニューは時々採れる地元野菜を使い、こだわりの調味料で素材の味を生かした田舎料理をお召し上がりください。

住所：東近江市小倉町1975-3 電話：0749-46-1455
営業時間：11時～17時 定休日：火曜日



遠山藩で起きた悲しい事件の回想シーン



夏見神社

本社は、もと嵯峨天皇の勅願所であった興福寺の末寺とされ、参道に美しい石橋を持つ神社。祭神である大兒屋根命は、大照大神が大岩戸に隠れてしまったときにその前で祝詞を読んだ神様。天照大神もその声に聞きはれて、つい大岩戸を開けてしまったそう。ロケ地として使用されるのは本作が初めて。遠山藩で起きたある事件の現場として加瀬総一郎(柄本佑)等が石橋を駆けています。

住所：滋賀県湖南市夏見1980
JR草津線「甲西駅」から徒歩16分 境内参拝自由
電話：(一社)湖南市観光協会 0748-71-2157

ロケ地巡りとあわせて訪れたい
おすすめの周辺スポット

レストラン 潮



創業50年を迎える老舗レストラン。落ち着いた雰囲気の中、近江牛や滋賀産の野菜を使った洋風料理が楽しめます。人気は、「シエフのおまかせコース」やボリューム満点の「おにぎり定食」。ご飯の美味さと白身魚の取り合わせが好評。

住所：湖南市夏見789 電話：0748-72-0208
営業時間：11時～15時、17時30分～20時30分
定休日：月曜日・火曜日

津市フィルムコミッション

津市フィルムコミッションは、映画・ドラマ等の撮影のため、ロケ地情報の提供から撮影支援、作品のPRまで、ワンストップでサポートしています。

問い合わせ

津市広報課(平日8時45分-16時)

☎059-229-3361 ✉229-3111@city.tsu.lg.jp

津市観光協会(10時-18時)

☎059-246-9020 ✉info@tsukanko.jp



LINE



X



Facebook

発行：津市広報課

協力：滋賀ロケーションオフィス

発行年月：令和8年2月