

育てます！ 芸術の芽、鑑賞の目

第18回 津市美術展覧会 作品募集要項

会 期 令和5年11月18日(土)～26日(日) 【11月21日(火)は休館】
午前9時～午後5時 (最終日は午後4時30分まで、入場は終了時間の30分前まで)

会 場 津市久居アルスプラザ(津市久居東鷹跡町246番地)

主 催 津市美術展覧会実行委員会

後 援 公益財団法人岡田文化財団 津商工会議所 津ライオンズクラブ 久居ライオンズクラブ
津北ロータリークラブ 津ロータリークラブ 津南ロータリークラブ 久居ロータリークラブ
株式会社百五銀行 株式会社ZTV レディオキューブFM三重

1 作品応募期間及び方法

- (1) 応募期限 令和5年10月31日(火) 午後5時(※必着) まで
- (2) 応募先 津市美術展覧会実行委員会事務局
(津市スポーツ文化振興部文化振興課内)
〒514-8611 津市西丸之内 23 番 1 号 津リージョンプラザ内
電 話:059-229-3250 FAX:059-229-3344
メール:229-3250@city.tsu.lg.jp
- (3) 応募方法 別紙の応募申込書を記入の上、郵送、FAX、メールでも可。
「いつでもオンライン申請」での受付も行っております。
- (4) その他 令和5年11月6日(月)以降に応募者全員に対して、出品票及び作品搬入に関する案内通知文を送付します。



いつでもオンライン申請

※ 作品募集内容及び作品の規定については3, 4 ページ目に記載しています。

2 作品搬入

- (1) 日 時 令和5年11月11日(土), 12日(日) 午前9時30分～午後4時
- (2) 場 所 津市久居アルスプラザ 展示会場(部門別)
- (3) その他
ア 出品者に対して、搬入日及び搬入時間帯を別途通知します。
イ 作品、出品料(500円)とともに11月6日以降に送付します出品票をご持参ください。
ウ 搬入については、出品者または代理人が必ず搬入してください。
エ 搬入期日以外の作品搬入は一切受け付けできません。
オ 搬入及び搬出に係る経費は出品者の負担となります。
カ 施設、備品等を傷つけたり汚染する恐れのある作品や、他人に不快感を与えたり危害をおよぼすおそれのある作品は受け付けません。
キ 作品の搬入時に作品預り証をお渡しさせていただきます。

3 作品搬出

- (1) 入賞、入選作品 令和5年11月26日(日) 午後4時30分～午後6時
- (2) 選外作品 津市美術展覧会開催期間中の開場時間内
- (3) その他
ア 作品は、搬入時にお渡しします預り証と引き換えに返却します。
イ 作品の搬出期間・時間は厳守してください。都合の悪い方は代理人に依頼していただき、搬出してください。(代理人の方が預り証を必ずご持参してください。)
ウ 搬出期限に引き取りがない場合は、梱包料・運送費を出品者負担(着払い)で返送します。

4 作品保管

開催期間中の作品保管については、主催者において最善の配慮をしますが、不慮の災害、やむを得ない事故等による作品の汚損、亡失等については、その責任を負いません。

5 作品審査

審査は一般公開で行い、審査結果はすみやかに出品者に通知し、報道機関に発表します。審査の結果、入選以上の作品を展示します。

- (1) 日 時 令和5年11月13日(月) 午前 9時30分～ 写 真
午前10時00分～ 日本画、彫 刻
午後 1時00分～ 洋 画、工 芸、書
- (2) 場 所 津市久居アルスプラザ(津市久居東鷹跡町246番地)
- (3) 審査員(敬称略・五十音順)
日本画：天野 澄子 櫻井 拙朋 藤田 哲也
洋 画：伊藤 龍彦 鎌田 悦男 中西 徹
彫 刻：高橋 光彦 長谷川 八兄 宮本 治
工 芸：鬼木 美保子 何 惠娜 畑中 伊紀
写 真：池田 正夫 牛場 和美 坂尾 富司
書：岡井 房子 小川 匪石 平野 公慎

※ 審査の方法、審査の結果並びに作品の展示等に対し異議を申し立てることはできません。

6 作品講評会

令和5年11月26日(日) 午後3時00分～

7 表彰式

審査の結果、優秀な作品に賞を授与します。

- (1) 日 時 令和5年11月26日(日) 午後1時00分～
- (2) 会 場 津市久居アルスプラザ ときの風ホール
- (3) 賞 市長賞、市議会議長賞、津市教育委員会教育長賞、岡田文化財団賞、奨励賞、津市美術展覧会実行委員会会長賞など

8 実行委員(敬称略・五十音順)

伊藤 清和、岡本 祐次、小川 匪石、落合 正史、古金谷 初美、高山 大、田邊 三郎、中村 としろう

9 個人情報の取り扱いについて

出品者の個人情報については、本市展開催に関するものみに使用し、あらかじめ承諾をいただいている場合や、正当な理由がある場合を除き、第三者に開示又は提供いたしません。ただし、入賞者の氏名は報道機関等に資料提供します。また、本市展終了後は適正に処分します。このことについては、出品者が作品を出品された時点をもって同意されたものとみなしますのであらかじめご了承ください。

10 問い合わせ先

津市美術展覧会実行委員会事務局(津市スポーツ文化振興部文化振興課内)
〒514-8611 津市西丸之内23番1号 津リージョンプラザ内
電話:059-229-3250/FAX:059-229-3344/メール:229-3250@city.tsu.lg.jp

◎出品作品要項

- 1 出品者資格 (1) 津市に在住、在勤、在学の人
 (2) (1)以外で津市内文化団体に所属している人(団体代表者による事前登録が必要)
 (3) (1)、(2)いずれも誕生日が平成23年(2011年)4月1日以前の人に限りませす。
- 2 出品規定 (1) 自己の創意工夫により制作した未発表の作品に限ります。
 (2) 1人1点のみ
- 3 出品料 500円(出品料は、美術展覧会運営経費に充てられます。)
 ただし、学生及び各種学校生の出品料は無料ですが、出品申込書に学校名の記入が必要です。
- 4 作品規定 (1) 著作権・肖像権については、出品者が必ず事前に処理すること。
 (2) 部門ごとの作品規定は下記のとおりとし、規定以外の作品は受け付けることができませんので、ご注意ください。

<p>第1部 日本画</p>	<p>◇ 紙や絹を基底材とし、墨、水干絵具、岩絵具、にかわ等を使用した平面作品 ◇ <u>作品寸法は、50号S(116.7cm×116.7cm)以内とする。(額装は含めない。)</u> ◇ 額装の注意点 (1) 額 幅： マットを含めたサイズが片側5cm以内(両側で10cm以内)とする。 <u>額装を入れた作品サイズは、縦126.7cm×横126.7cm以内であること。</u> (2) 材 質： 木材、金属等の硬質素材とする。なお、アクリル及びガラス付額縁は使用不可とする。 (3) その他： 額はひも付きとする。(厳守)</p>
<p>第2部 洋画</p>	<p>◇ 油彩画、水彩画、版画、その他壁面に飾ることができる平面作品 ◇ <u>作品寸法は、50号S(116.7cm×116.7cm)以内とする。(額装は含めない。)</u> ◇ 額装の注意点 (1) 額 幅： マットを含めたサイズが片側5cm以内(両側で10cm以内)とする。 <u>額装を入れた作品サイズは、縦126.7cm×横126.7cm以内であること。</u> (2) 材 質： 木材、金属等の硬質素材とする。 油彩画はアクリル及びガラス付額縁は使用不可とし、その他にあつては自己判断とする。 (3) その他： 額はひも付きとする。(厳守)</p>
<p>第3部 彫刻</p>	<p>◇ 作品のサイズは、幅150cm×奥行150cm×高さ200cm以内とする。 ◇ 作品の重量は総重量400kg以内とし、手動で移動可能なものであること。</p>
<p>第4部 工芸</p>	<p>◇ 陶芸、漆芸、手芸、伊勢型紙、染色、その他工芸品とする。 ◇ 作品のサイズは、縦200cm×横200cm×高さ200cm以内とする。 ◇ その他 (1) 額、軸はひも付きとする。(厳守) (2) <u>敷布、敷台の持ち込みは不可とする。</u></p>

※ 写真部門及び書部門の出品規定は4ページにあります。

<p>第5部 写 真</p>	<p>◇ サイズは、53 cm×41 cm以上、75 cm×61cm 以内の木製パネル張りとする。 ◇ その他 (1) 一枚写真及び組写真とも同サイズ以内とする。 (2) 額装は不可とする。 (3) パネル裏側の左右両端にヒートンを取り付けておくこと。</p>
<p>第6部 書</p>	<p>◇ 漢字、かな、調和体及び臨書作品は額装または枠張りとし、アクリル、ガラスの使用は不可とする。 ◇ 篆刻、刻字についてはアクリルの使用を可とし、ガラスの使用は不可とする。 ◇ 学生、各種学校生は軸装も可とします。ただし、大きさは半切(縦)のみとする。 ◇ 臨書作品の落款(名前)は〇〇臨とし、篆刻は印影のみ2顆までとする。 ◇ 作品の大きさ(仕上がり寸法=額の大きさ)は次の①から⑥までのいずれかであること。 ① 半切(45cm×161cm) 縦横自由 ② 3 尺×3 尺(91cm×91cm) 角型 ③ 2 尺×6 尺(61cm×182cm) 縦横自由 ④ 7 尺×1.7 尺(212cm×52cm) 縦型式のみ ⑤ 篆刻は縦45cm×横35cm 以内 縦型式 ⑥ 刻字は90cm×45cm 以内 縦横自由 ◇ 額はひも付きする。(厳守) ◇ 所定の積文用紙に楷書で記入し、必ず作品搬入時に提出すること。</p>

※ 日本画部門、洋画部門、彫刻部門、工芸部門の出品規定は3ページにあります。